

*д/я цветяк. Дмитрий
б. "Б"*

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2019/2020 учебный год
6 класс
Задания

1. Из какой сказки эти предметы.

А) шарманка, деревянные башмаки, семихвостая плетка, три корочки хлеба, бутылочка с касторкой, перо и чернильница. *Золотой Знакик. или приключения Буратино*

① Б) Чук со стрелами, мягкий белый хлеб, ковер с хитрыми узорами, клубочек, сундук, игла. *- Чарека - Лягушка*

2. Перед вами отрывки из нескольких литературных произведений. Что объединяет эти отрывки? Как называется этот элемент композиции?

1. ... Долго не стали,
Думать, честным пирком да за свадебку; съехались гости,
Свадьбу сыграли; я там был, там мед я и пиво
Пил; по усам текло, да в рот не попало. И все тут.

2 Я там был; мед, пиво пил –

Их объединяет слова и разо в тексте.

3. Определите по портретной характеристике литературного героя. О каком персонаже, из какого произведения и какого автора идёт речь.

⑥ А) Из числа челяди барыни самым замечательным лицом был дворник, мужчина гигантского роста, сложенный богатырём и глухонемой от рождения. Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть, когда он либо пахал, либо так сокрушительно действовал косой, что хоть бы молодой берёзовый лесок смахивать косой... славный он был мужик. Постоянное его безмолвие придавало торжественную важность его работе.

Б) Первому, старшему изо всех, Феде, вы бы дали лет 14. Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувесёлой, полурассеянной улыбкой. Он принадлежал, по всем приметам, к богатой семье и выехал-то в поле не по нужде, а так, для забавы. На нём была пёстрая ситцевая рубаха с жёлтой каёмкой; небольшой новый армячок, надетый внакидку, чуть держался на его узеньких плечиках... У второго мальчика, Павлуши, волосы были всклокоченные, чёрные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся голова огромная, как говорится с пивной котёл, тело приземистое, неуклюжее...

а) *Изобретён*

Терасин, из произведения Тургенева

"Муму"

Изобретён Павлуши, из произведения

Б) *И. С. Тургенева "Бежин луг"*

4. Определите писателя по биографическим фактам.

A. H. Толстой

- А) Воспитывала его бабушка, учился в Московском университете, поступил в школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, за одно свое произведение был сослан на Кавказ, погиб на дуэли.

Л. Н. Толстой

- Б) Родился в Москве, его дядя Василий Львович был известным поэтом, на мальчика оказала большое влияние няня, учился в Царскосельском лицее. В. Жуковский подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя».

V. S. Жуковский

- В) Большую часть своей жизни провел в Ясной Поляне, участвовал в Крымской войне, открыл школу для крестьянских ребятишек, про него говорят, что он «гордость русского народа».

- Г) Родился в Москве. Мать рано приучила его к чтению. Журналист, писатель, баснописец. Он стал первым писателем, которому в России поставили памятник по подписке. 12 мая 1855 года памятник работы П.К. Клодта был установлен в Летнем саду в Петербурге.

- Д) Родился в Архангельской губернии в семье крестьянина – рыбака. Без ведома отца ушёл в Москву. Поступил в Славяно-греко-латинскую академию. Сделал много научных открытий в области физики, химии, астрономии. Провел реформу стихосложения.

5. Назовите фамилии 5 иллюстраторов русских народных сказок и художников, создателей картин на темы русских народных сказок.

Иван Билибин

Софья Палехова

Юрий Васнецов

Георгий Ярдум

Борис Диуров

6. Тестовые задания

1) Найдите среди пословиц поговорку.

- А) Сказывай тому, кто не знает Фому, а я родной брат ему.
Б) Худая та птица, которая гнездо своё марает.
В) Чужими руками жар загребать.
Г) Засыпь правду золотом, а она всплытъ

2) Не является произведением древнерусской литературы

- А) «Сказание о белгородском киселе»
Б) «Песнь и вещем Олеге»
В) «Повесть о Петре и Февронии Муромских»
Г) «Повесть о разорении Рязани Батыем»

3) «Четвёртое лишнее»

- А) «Свинья под дубом»
Б) «Листы и Корни»
В) «Муха»
Г) «Осёл и Соловей»

4) Не является элементом композиции

- А) Эпиграф
Б) Экспозиция
В) Развязка
Г) Кульминация

5) Автор повести «Уроки французского»

- А) Ф. А. Искандер
Б) В. М. Шукшин
В) В. Г. Распутин
Г) В. П. Астафьев

6) Жанр произведения «Кладовая солнца»

- А) Притча
Б) Повесть
В) Сказка-быль
Г) Рассказ

7) Найдите ошибку в определении понятия эпическое произведение.

- А) Выражает душевное состояние, мысли автора о мире и человеке.
Б) Произведение художественной литературы
В) Рассказывает о людях, окружающем мире, событиях
Г) Жанры эпических произведений: роман, повесть, басня, сказка.

7. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений, приведенными ниже

1. Летопись А «Лошадиная фамилия»
2. Басня Б «Кубок»
3. Баллада В «Повесть временных лет»
4. Сказка Г «Каша из топора»
5. Рассказ Д «Мартышка и очки»
6. Стихотворение Е «Белая береза»

8. Соотнесите термин и его определение.

- 1) Описание природы в литературном произведении. а) рифма - 3) +
2) Разговор двух и более лиц. б) пейзаж - 1) +
3) Созвучие концов строк . в) диалог - 2) +
4) Иносказательно описывает предмет, учит г) басня - 7) +
угадывать задуманное.
5) Небольшое художественное произведение, д) загадка - 4) +
изображающее отдельное событие в жизни человека.
6) Иносказание, с помощью которого отвлеченное е) антитеза - 8) +
понятие передается с помощью конкретного образа.
7) Небольшое произведение повествовательного ж) аллегория 6) +
характера с нравоучительным содержанием.
8) Стилистическая фигура, основанная з) рассказ. - 5) +
на противопоставлении понятий, образов.

9. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном ниже отрывке. Объясните значение найденного слова.

И только небо засветилось,

Все шумно вдруг зашевелилось,

Сверкнул за строем строй.

Полковник наш рожден был братом: *хватали*

Слуга царю, отец солдатам...

Да, жаль его; сражен булатом,

Он спит в земле сырой.

М.Ю.Лермонтов «Бородино»

10. Прочтите произведение И.С. Тургенева – стихотворение в прозе «Нищий» (1878). Объясните, как вы поняли его смысл. В своем ответе опирайтесь на предложенные после текста задания (рекомендуемый объем ответов на каждый вопрос – 3-4 предложения).

И.С. Тургенев.«Нищий».

Я проходил по улице... меня остановил нищий, дряхлый старик.

Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны... О, как безобразно обглодала бедность это несчастное существо!

Он протянул мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи.

Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я ничего не взял с собою.

А нищий ждал... и протянутая его рука слабо колыхалась и вздрагивала.

Потерянный, смущенный, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку...

«Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат».

Нищий уставил на меня свои воспаленные глаза; его синие губы усмехнулись – и он в свою очередь стиснул мои похолодевшие пальцы.

- Что ж, брат, - прошамкал он, - и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат.

Я понял, что и я получил подаяние от моего брата.

3. Сформулируйте тему произведения. Какими художественными средствами Тургенев характеризует положение нищего? *Тема - человеческость.
Тургенев использует описание. Он описывает внешность пса.*

2. Опишите душевное состояние рассказчика и назовите, какими приемами оно выражено. *Рассказчик явножало плачу. Ему было жалко, в каком он был положении. Выражено: Эпитетом.*

3. Объясните, о каком подаянии сказал нищий, и какое подаяние имел в виду рассказчик в последней фразе произведения.

Нищий хотел моральную поддержку, а рассказчик имел виду материальную поддержку. Рассказчик не подразумевал и попал ему руку, как брату.